

**GRILLE D'ÉVALUATION – EXPRESSION ORALE EN CONTINU**

Nom : ..... Classe : ..... Sujet : ..... Note : ..... /20

	VOCABULAIRE	GRAMMAIRE	PHONOLOGIE	COHÉRENCE / COHÉSION	PRÉCISION	AISANCE
B1	Possède un vocabulaire suffisant pour s'exprimer à l'aide de périphrases.  4 pts	En règle générale, a un bon contrôle grammatical malgré de nettes influences de la langue maternelle.  4 pts	La prononciation est clairement intelligible même si un accent étranger est quelquefois perceptible et si des erreurs de prononciation proviennent occasionnellement.  2 pts	Peut relier une série d'éléments courts, simples et distincts en un discours qui s'enchaîne.  3 pts	Peut expliquer les points principaux d'une idée ou d'un problème avec une précision suffisante.  4 pts	Peut s'exprimer avec une certaine aisance. Malgré quelques problèmes de formulation ayant pour conséquence pauses et impasses, est capable de continuer effectivement à parler sans aide.  3 pts
	Montre une bonne maîtrise du vocabulaire élémentaire mais des erreurs sérieuses se produisent encore quand il s'agit d'exprimer une pensée plus complexe.  3 pts	Peut se servir avec une correction suffisante d'un répertoire de tournures et expressions fréquemment utilisées.  3 pts			Peut transmettre une information simple, en mettent en évidence quel point lui semble le plus important. Peut exprimer l'essentiel de ce qu'il / elle souhaite de façon compréhensible.  3 pts	Peut discourir de manière compréhensible même si les pauses pour chercher ses mots et pour faire ses corrections sont très évidentes, particulièrement dans les séquences plus longues de production libre.  2 pts
A2	Possède un répertoire restreint ayant trait à des besoins quotidiens concrets.  1 pt	Peut utiliser des structures simples correctement mais commet encore systématiquement des erreurs comme, par exemple, la confusion des temps et l'oubli de l'accord. Cependant le sens général reste clair.  1 pt	La prononciation est en général suffisamment claire pour être comprise malgré un net accent étranger.  1 pt	Peut utiliser les articulations les plus fréquentes pour relier des énoncés afin de raconter une histoire ou décrire quelque chose sous forme d'une liste de points.  2 pts	Peut communiquer ce qu'il / elle veut dire dans un échange d'information limité, simple et direct.  1 pt	Peut se faire comprendre dans une brève intervention, même si la reformulation, les pauses et les faux démarrages sont très évidents.  1 pt
				Peut relier des groupes de mots avec des connecteurs simples tels que « et », « mais » et « parce que ».  1 pt		